

集部

欽定四庫全書

御製詩三集卷七十四

古今體一百四十三首戊子六

即事

昨夜雨如霪既霑既足佳晚来雲散宇午卓日臨階霽景暢宜目農功悦滿懷天中豈虛度是日端陽以齋居不陳御事志

慰得廋齋

題靜怡軒

惟静致心怡怡非静所知詎因耳目適要在雨暘時松籟輕含爽花珠馥綴滋休言萬幾暇益勵九歌思

敬勝齋

中禁此精廬寧惟容滕餘省心惕白日切已奉丹書暎砌榴花放插門蒲葉舒齋居屏宴賞摘句興堪攄

碧琳館

假山何礙植真篁新筍成林粉籜香恰值河源初過雨汞珠銀綴緑琳琅

三友軒

喬松恒落落新筍已亭亭雖是梅子候無妨通體馨允宜詩著句况有畫傳形軒中弆曹知白十八公圖元人君子林圖宋元梅花合卷因以命名而窻外亦植松竹梅三種即景思三益堪為砥鍔型

靜室

齋居底是宜靜室愜心期日永疇咨罷幾閒書史披庭深却暑氣樹密有涼颸神謐存誠敬非耽空寂為

題丁觀鵬白描十六羅漢卷

大海湯湯浴烏兎不風千丈波堪怖有應真者凡十六
遊戲於斯亂而渡借問上人何自來又復渡將何處去
徒使天龍鞠䑺迎渤馬澥牛紛作馭神通即是不了義
莫若常向箇中住
觀鵬此日之雲鵬又復氏族同為丁疑是三生薫白業
解與淨土傳真形五百羅漢我作記未免綺語談三乗
此則二八不言說有形無色神亭亭記亦非多畫非少
如是如是忘所能

夏至日

方澤壇禮成述事

大禮歲躬行

殷禋舉質明撫時逮相遇利物沐

安貞圓爵虔三獻

方壇奏六瑩告成應有退不盡是衷誠

細雨五月初八日

細雨時晴時灑絲雨晴此際實皆宜遐情却繾齊連豫

麥後晚禾待澤遲近畿所屬於本月初三初四兩晝夜大田渥被甘霖惟山東河南撫臣以次奏到前此節經得雨麥收約計八分早苗亦已漸長而月初晚稼正待播種望澤頗殷不知日來曾否霑霈批諭迅即馳奏以慰廑懷

題和闐玉溪橋策杖圖

捨舟徒步過巖隈肩棹漁童歸去來絕頂相期深夜後四更吐月始言迴

石橋欲度且逡巡為去聲愛泉聲清聽去聲頻何必世間傳姓氏斯人合喚玉為平聲人

題高克恭山水

雲容疑吐巘雨意欲垂空喬樹潤如滴孤峯勢獨雄許渾句已抝米芾法真同詎是珍希見房山真蹟石渠寶笈中不多見偏欣氣韻充

仲夏玉泉山

香山廻蹕昨經過進輦怱怱句未哦四月望前靜宜園廻蹕道經玉泉山因詣暢春園恭請皇太后安未暇久憩又駐香山時得詩已六十餘篇過此遂不復留詠此日清遊值幾暇薰風暢好詠卷阿佈涼樹蔭依簷密過去聲雨

花香傍砌多西望静宜香山園名倐改觀去聲綠雲叢擁遠尖螺

甄心齋

人生受天地之中受中生更心為宗有如綠水月印空不著一物無不通澄徹光明萬理融溪齋俯仰得所同誰能甄者惟鴻濛

湛華堂

樸室近臨溪水清横拖練影湛虛明河源恰似天孫錦

不是人間機杼成

寫琴廊

處處有流泉曲廊綴景便聽知五音具寫似七條懸激越勢雖爾和平性自宣徵招常在念奚藉問成連

弄珠室

玉泉實巨源山前湧靈液其餘數無萬繞山淙石隙是處淙最多構室倚巖僻曲廊似雲匡中圍月輪白無須方諸暎珠光噴乳脉蔵淵媚圓流妙義思古昔

心遠閣得句

縱目偏欣騁望通敞軒迴據翠树崇予心遠固不在此四海民艱一念中

清眺亭

虛亭倚碧山登眺趣清閒夏仲雲濃葉雨餘水漲灣稻秧溪町裏麥穛圃塲間稍覺青黄接因之一解顔

題静益書屋

一静諸緣空惟空萬有宅試看大地與山河皆住空中

弗逼仄是屋方不逾十尺納景無窮那嫌窄峰園林邏實靜我集虛義玩謙受益

積書巖

室倚崇巖號積書書芸編插架古香舒五車富有非誇彼兩字躬行實愧予

倚晴樓

背巘復臨池書樓樸斵為常時不頻上此日愛晴披葉態翻輕籟花光受暖曦岑妝方在即霽景正相宜

題涵漪齋

水榭近池塘窓含瀲灩光月来相鏡鑑風過自文章荇葉全舒藻荷花欲吐香揆㡳時對處得句亦非常

岑華閣

豎峯巀嶭復玲瓏冠頂軒齋四望通體物試尋相稱去聲句芙蓉一朶擁琳宫

練影堂

遠自香山引迴從玉巘垂林離掛簷角宛轉赴溪湄緆

藉人工織居然練影披如將擬漢史明德有芳儀

自玉河泛舟至石舫

勝處遊消半日閒足酧清興可云還畫船六棹如舒翮

柳岸縈紆歷幾灣

數頃溪田碧水盈稲秧過雨正宜晴鷺飛阿那輕烟外

又聽山村打麥聲

竹籬風送棗花香漁舍蝸寮肖水鄉陌上從新桑葉長

新絲繰得過蠶忙

明湖漭沆廓無邉陸緯艱行水緯牽石舫渾成繫舫處
輕輿早候栁塘前

題李唐煙嵐蕭寺圖

已開南法秀尚具北宗雄斟酌誠無善精神是獨工泉
聲疑溅溅烟氣鎮濛濛付與苾芻侶招提坐悟空

定窯磁枕

磁中定州猶椎輪丹青弗藉傳色紛懿兹方枕質樸淳
蛤粉為釉鋪以匀鉛氣火氣淨且淪粹然古貌如道人

通靈一穴堪眠雲信能忘憂能怡神至人無夢方宜陳
小哉邯鄲漫云云

短歌行

凫脛良短不爲續求鶴脛縱長斷之則憂俄呦俄逃鳥
獸適其俄茁俄蕭草木豈知芒芴之間變而有氣一往
一来屈信生利與孤謀裘與羊謀羞孤遁羊藏是謂愚
不

泛月二首

今歲節候早夏五如六月傷晚因乘涼耐可蘭舟發湖心風更爽山西日已沒皓魄在天中清光鑑毛髮無心成夜遊徘徊廣寒闕

樹蟬弄聲細草螢作光小氷輪與寒謀暑薰一以埽入水瀲金波溶潏復皛皎水風轉覺涼紗衣添亦好載月故夙緣便宜一月早

題錢維城山水十二幀

蘆汀迴鴈

春水初生鴈已迴新蘆㦸㦸刺波纔沙汀柳岸夫何處
趙北橋頭憶見來

溪榭春晴

小榭臨溪清且嘉春烟淡蕩隔川斜遠村桃朶初將放
掩映烘成一片霞

曲徑開雲

詰曲山蹊絶客来巖齋斧木據崔嵬白雲縱是閒歸岫
蕭蔚林關卒未開

山亭清曠

孤亭迥據一峯巔雲去惟餘清曠天佳句問誰於此得祇應斗酒李青蓮

煙嵐欲霽

近林欲霽辨村容遠岫歸雲勢尚濃郙論房山與海岳高峯南北憶曾逢

喬柯秀竹

突兀喬柯瘦倚天飄蕭秀竹細娟娟白家少傅皤然老

樊素何妨正少年

柳磯幽致

背峙層峯聳隱嶙虛亭谷口俯滄津主人設問為誰氏
合是當年鄭子真

峭辟踈林

踈林不綴寒村景峭辟疑干碧落霄雅似道人胷次裏
曾無一物祗清寥

雲湫垂練

曲岪層巒拔地竒側峯垂瀑練光披恰如髙士出塵想有帶弗圍旁置之

松棧穿流

對面㒹峯有萬尋長谿洶湱落斜斟茅菴誰結松雲棧泉石之間聽八音

秋原旅興

驢背伊誰客路遵打頭楓葉落来頻何時旅况易消遣祇有秋光越動人

寒林平遠

古樹孤亭秋氣深蕭踈老筆放雲林分明別具有神解好向意無畫處尋

讀杜牧集

茂學本工文清辭每出羣雖稱有奇節未覺副高聞錦字常懸壁朱樓喜夢雲二語㸃竄牧之句所輸老杜者一飯不忘君

庭前藤蘿花復開因題句

紫雲爛過春白雨盛逢夏澤優根復壯重開花滿架離披清露晨輕盈明月夜稱休則何必言咎亦可罷僥倖值頻榮畢竟還易謝

蓬島瑤臺八詠

石岸

鏡中懸樓臺四圍壘石岸如取石以歸支機擬天漢奚必資徐福駕舟溟渤亂

紗蹤

紗疏一幌虚水風五月爽納来心境凉憑處内外朗疑彼佺喬翁留此雲霞氅

庭松

當庭兩株松卅年前所種蒼鱗已作龍翠蓋欲舞鳳千載詎可量付與仙人弄

晶窗

玻璃即水晶水晶有生於石者亦有西洋燒煉而成者廊長有所過糊窗堪縱目萬景當前羅金山髙閣上陡憶俯江波

玉屏

玉片惜餘材百衲成一屏瑶臺瓊室間清防圖滄溟永懷漆器喻吾心斯未寧

瓷雞

誰將陶氏瓦易以越州瓷雖無司晨用亦有承露姿棲同皂莢樹劉放猶堪嗤

月臺

月臺臨滄波如月繞湧海八鴻豈伊遥三壺斯宛在公

遠寶小哉擲杖銀橋待

相風

金烏棲屋頂旋轉驗風色弗竿用則同具翼飛豈得方士每廻舟此物安能識

解愠書屋

書屋取樸不取華墨壺琴薦本一家數日弗雨炎正熾薰風習習入窓紗入窓雖薫亦覺爽旣靜而深虛且朗書史外無别可娱循名便以興遐想遐想虞帝歌南風

茅茨詎比精室同猶然勑幾欽夙夜撫此豈不慙深衷深衷景仰明有在欲從末由所以乃操縵安絃之未能固知民愠其奚解

静香館

庭植幾竿竹蕭蕭引籟涼既深斯致静不豔乃生香嫩葉剛如幕新枝已出墻偏宜月初上斜入影寒光

蹈和堂

履貞濟嶶懿率禮守安詳永念皃寛對非循文父方殷

勤樹禽語自在砌花芳協序惟暘雨消閒有縹緗

綠稠齋口號

綠葉看來日日稠滿庭嘉蔭翠光浮祇欣炎熱無從到那識白駒影若流

題耕雲堂

自春徂夏暘雨時陸田溪町胥興犁山堂今日真副望綠雲近遠芃萋萋麥收後當佈晚種目前渥澤盼及期遠天礮磹雷聲發艱致大霈霏細絲隴蜀之情人盡有

覺我獨甚還自嗤

引涼小樓

頗苦熇蒸欲引涼小樓眺遠意蒼茫官軍冒暑方于役緬夷未靖官軍赴滇南者計程多在黔楚之間楚水黔山道路長

豁如室

目謀欲豁如闢門緬重華胸次欲豁如包荒弗遺遐書室義兩具內虛外不遮而況以無心妙理迴莫加小坐玩深趣寧止納景嘉

題靜虛齋

怪石羅曲徑新篁發翠枝散步欲小憩書齋此恰宜適可素几憑於焉古帙披邇日熾炎熇箇中如不知心靜自然涼白傳豈我欺

合翠軒

柯迴與枝低一時綠盡齋是誰張廣幕正爾羃橫題曉露承來潤晚禽歸欲迷雖喈豈可望空山對萋萋

觀雲榭口號

數片空中甫佈陰幾廻仰望復低吟試詢敞榭觀雲意今日惟殷大作霖

明漪樓

層樓近碧池階戺漾明漪自具文章吉相資淡蕩思雙雙下鳧子箇箇躍魚兒俯仰皆天趣還從鏡裏披

深寧堂

赤日高懸暑不禁扇揮白汗尚如淋心神忽爾寧何故乃悟書堂靜且深

自遠軒

心遠地自偏地偏心自遠相需相得彰淵明語猶隱然吾請進之出處不同軫為彼畸人言逸致自無損廟堂勤治理高閒豈敬謹讜言與正人方當引而近寓意偶不妨是以名御苑

唐寅清泉高蔭圖

坐就佳陰俯碧泉有琴置側若無絃由來此意足千古奚論日長如小年

再題和闐玉煉藥仙人圖

不教巧琢費工夫畧藉天然成畫圖大壑鴻濛圍玉帶嵌巖蕭兀守丹鑪泥沙便可同黿鼉蓬閬由来亦狗芻紅粟通身道人醉騎鸞笑煞倩誰扶

沈周石壁流泉即用其韻

流泉鳴即是心鳴誰瀉銀缾向下傾如曰不聽可免聒未知有耳那無聲周自題云水聲到耳聒不了耳到不聽那有聲是猶有耳在故反其意

橘瓜辯

晏嬰併食橘見誚進詭辯𠆸桃不削析橘柚不剖剪人
主賜食禮其然出何典橘柚桃猶可𠆸皮厚奚遺又如
晉陸績懐橘墮地宛跪答欲遺去聲母衣術誇嚚遠小兒
喜食物其常固不免造次託諸孝雖智非誠欵二詐明
豈難何不先言顯欲盖乃彌彰尚有人稱善

雜詩三首

麥收未定時懼雨致田青麥收既已定望雨禾黍榮無
過半月間損爾異情形倉箱登八分青黃接濟成亟冀

沛渥霖其柰廿日晴

赤曦暴中天一日似兩日返思收麥際畏霖心若失人

顉信難從自我他可律三代殊所尚漸下文勝質令去

周更遥瞠乎政何出

春花多木榮夏花多草本木榮或結實草本徒丹粉丹

粉玩悅目結實餐供吻草木同植生用無用殊藴格物

漫求遐邦理原呈近

題金廷標溪橋策蹇

小橋流水建瓴聲驢弗前行僕拽行不似王尊當叱馭如斯冐險又何營

山東廵撫富尼漢奏報得雨

夏五初旬𣅗霑澤山左澤稀為去聲縈望優尋此間亦缺雨麥後待種同彼狀今朝幸接驛章馳四寸嘉霔均叨睍東撫揺奏武定曹州先後得雨濟南於五月廿二日得雨二寸廿三日未申二時甘霖大霈入土四寸遠近均霑豈不額手顧彼慰旋因顧此增惆悵咄哉復覺吾言失彼此吾民那偏向安得寰海雨暘時願益奢哉愁

益諒

題文伯仁溪静山深圖

水抱山環隔世塵茅堂㯼(𢹂)膝足延賔溪橋前後来相訪

總是雞豚社裏人

題方琮溪邉策杖

客竹臨溪徑入深何人策杖獨行吟思量大似雲棲路

著箇孤亭即洗心洗心亭雲栖寺入路夹徑脩篁致人愛賞

捕魚

捕魚可致雨諺語為去聲試諸鈎網非素好鱗類滋御湖

一解 其間善惡混善存惡當除善者鯉與鰱惡者鱧及鰅

二解 罟師豈能別一網收無餘胥命置諸前分別去取殊

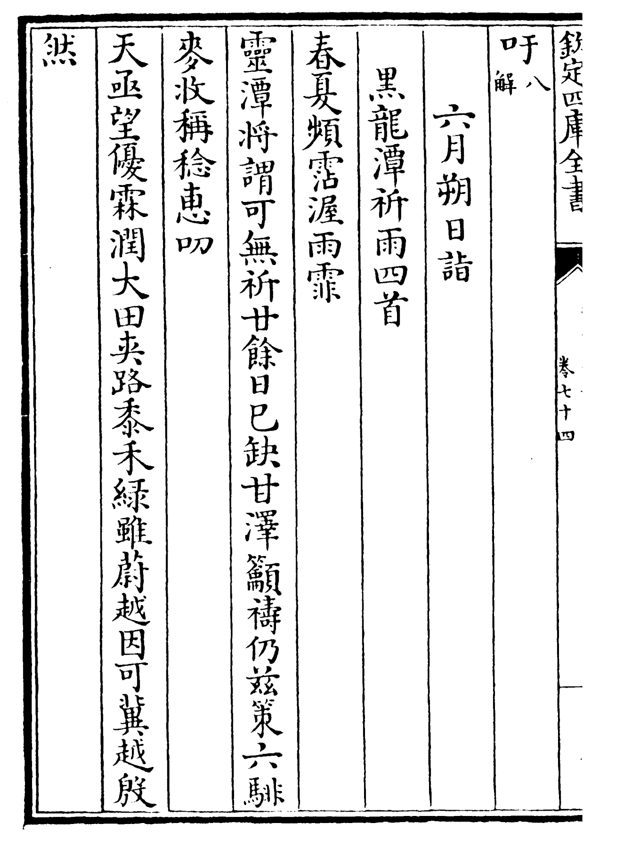
三解 鯉鰱命放去鱧鰅賜衆漁行賞仍有須邪許羣歡呼

四解 別有鯸魚種嚙草勝耘鋤東園藻荇多俾食此種需

五解 生獲生縱之中庇外庇如憐其入網時重活寧所圖

六解 鯸魚適所安藻荇去其蕪一舉而兩得解悶聊為平聲娱

七解 舉頭赤日烈縷雲翻晝徂雨占豈其然廻舟以嗟



吁八
解

六月朔日諸

黒龍潭祈雨四首

春夏頻霑渥雨霈

靈潭將謂可無祈廿餘日已缺甘澤籲禱仍兹策六駲

麥收稱稔惠叨

天亟望優霖潤大田夾路黍禾緑雖蔚越因可兾越殷

然

至止

潭祠步玉梯潔壇宣籙道流徯但希膏澍應時霈遑論

無稽與有稽

半夜雲濃曉勢輕辰牌山復吐英英鋪空終是艱致雨

漫著歸鞭意益怦

方琮風雨歸舟圖

蕭蕭風雨寫歸舟因事希將解我憂未識僧繇術靈否

徒教即景益增愁

溪亭對雨六月初二日

晚望英英佈漸覃畧飛細點止難堪間去聲零歷午終艱霈快瀰當申似欲酣對處溪亭倐又歇憑来棐几祇增慼西南晚復雷聲作曷恵庶幾徹夜甘

夜雨

傍晚西南族雲起迅雷驅雨須臾底列缺投壺玉女笑豐隆輾車訇訇駛祝融炎威洗若無上下左右飛寒水疾勢漸過徐勢繼饜飫優游徹夜委曉来京兆報優霑

此語誠然不虛矣

陸治採芝圖即用其韻

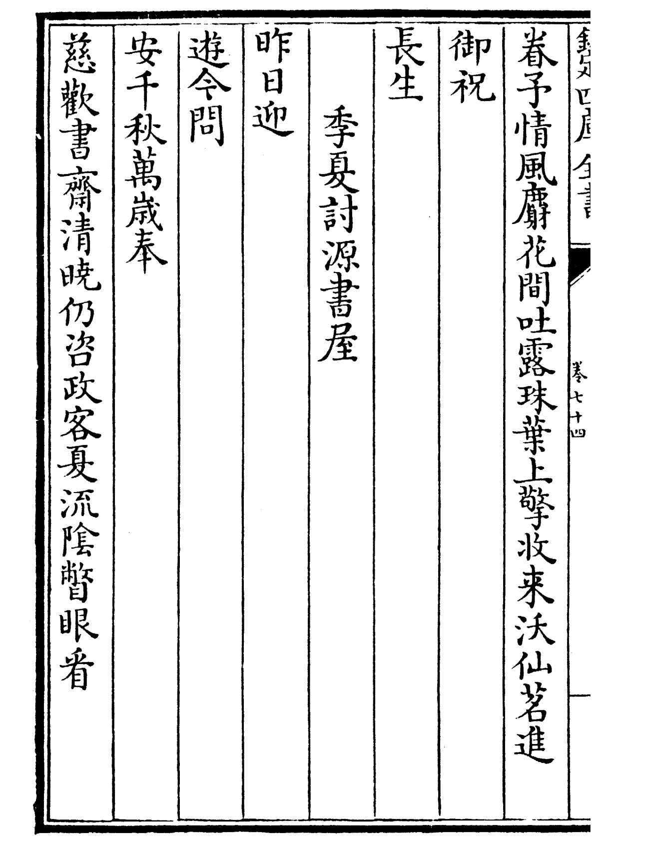
石梁飛度入煙霞採得金芝燦九華試問仙人駐年藥何如佛手破顏花

恭奉

皇太后御園賞荷之作

甘雨既霑渥芳荷正向榮允宜承

懿豫總為



眷予情風靡花間吐露珠葉上擎收来沃仙茗進

御祝

長生

季夏討源書屋

昨日迎

遊今問

安千秋萬歲奉

慈歡書齋清曉仍咨政客夏沍陰暫眼看

撲鼻池荷送淨芬金椀底藉水沈焚何妨弗雨雨亦可

恰復西山羃白雲

題鑑遠堂

窗含漭沆碧湖虛雲影山光總鑑諸萬頃煙波出擬議

一心四海遠何如

會波樓即事

高樓湖中央四面波光會湖曠入山多夏永延風最疏

剔憶當年或雇瀦水大逦来灌溪田較前乃十倍叶樂

成艱謀始人情亦奚恠

昆明湖泛舟觀荷

踰月昆明未泛漪此来雨後正荷時首夏自玉泉山廻蹕經萬壽山有分付昆明須少待荷時當與試吟篇之句清芬遞似酬詩約凈植亭真入畫姿不許黄頭急撥棹恰宜青雀盡褰帷譬如左右皆君子相對寧當無一辭

寄瀾堂

舟泛覺多時書堂湖北涯恰宜成繫纜仍復與開帷渠

几原佚凭輕輿亦命移觀瀾向来意聊可寄於斯

石丈亭

傑竪亭亭擬丈人不知為主抑為賔恰如杜老凌絶頂獨倚高峯小世塵泰山有丈人峯

雲松巢

松與雲為盖雲依松作巢形容渾是幻氣韻本相交淰淰平鋪谷童童近潤坳朝陽光曜處垂露滿喬梢

借秋樓

樓前種楸樹踈葉翻風閒瞻題曰借秋其名巳久哉我遊方盛夏涼意頗滿懐俯首憶代謝迅矣其遷推秋光邪用借試看冡冡来

留佳亭

溪亭八柱暎波虛兩字簷題足起予目見耳聞㑹無盡每當佳處合留餘

佇芳室

階基近臨池池中水華美襲風浄香聞徹露清光靡一

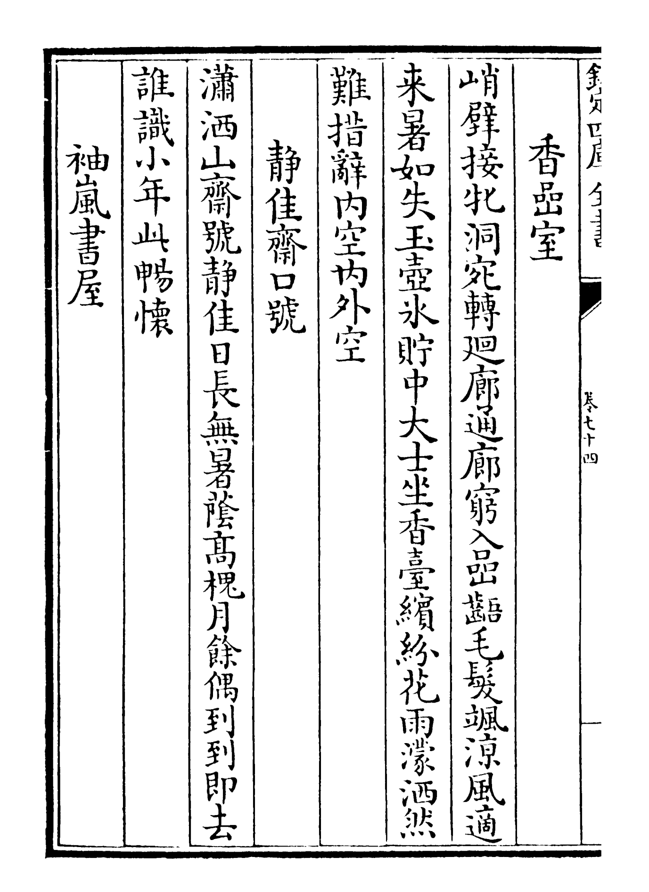
室如玉壺佇芳皆瓊蕋俯仰眄雲天徘徊友君子

題味閒齋

山北書齋倚翠巒味閒是我額詹端寄情寓物斯猶可責實循名有未安

清可軒

登階原赤夏入軒如金秋山陰復宗岩故致涼氣浮開窗亦北向滿谷禾黍稠斯實可予意詎獨清遠眸此後雨暘時庶得農望酬



香嵒室

峭壁接牝洞窕轉迴廊通廊窮入嵒齬毛髮颯涼風適来暑如失玉壺氷貯中大士坐香臺繽紛花雨濛洒然難措辭内空内外空

静佳齋口號

瀟洒山齋號静佳日長無暑蔭高槐月餘偶到到即去誰識小年此暢懷

袖嵐書屋

夷峻得佳處書屋築數間林嵐相環抱雲霞與往還西窓糊玻璃一㡳納西山雨後翠螺濃騁望省躋攀鐘聲落遠寺山僧何其閒

搆虛軒自警

層軒雅似搆於虛思義由来足起予忠論讜言受有益九州四海藴無餘

唐寅寫王維詩意

旣學摩詰畫還圖摩詰詩寅自寫王維鳥鳴㵎詩於圖中徒慷慕簡彼

不失得羊斯

夜雨六月初五日

夕雨既綢繆夜雨復陸續三朝連放晴趂耕想已屬時行正斯時欹枕聽優渥滴蕉疎鳴琴落簷急喑瀑新秧茁乍滋舊苗長益速休徵籲此後庶可屢綏卜

詰

黑龍潭謝雨

仍步層階致敬寅夜霖曉霽颯風披誠申

佑感真云幸祈愼謝蹕詎是宜萬頃廻蕪望甫野

兩朝蠲潔緬豐碑晹臺爽氣在襟袖大覺寺山名晹臺便可乗

涼遊輦移

遊大覺寺襍詩

山行宜步輦迤邐細路通路傍彌良田緑蔚黍禾風一

雨生意佳揔頼造化工遂過白家灘村民多力農爾我

誠何幸屢綏又冀異逢

右白家灘

坪塊棲絶頂當年曽一攀欲陟虞衆勞望寄霄漢間山下多果樹秋實市闤闠山上有古寺花宫龍象閒底事護卿雲

義畫題簷端康熙年間皇祖每駐蹕於此寺有賜額

右城子山

言至招提境遂過功德池石橋亘其中緩步虹梁躋一水無分别蓮開兩色奇右白而左紅是誰與分移

右石橋

佛殿邊傍精舍存肅瞻
聖藻勒楣軒四宜春夏秋冬景了識色空生滅源大覺寺
皇考潛邸時曾與重修
四宜堂即賜題也
右四宜堂
筮亭棲嶕峣如鳥翥翼然層峯屏峙後流泉布瀑前山
水之趣此領要付與山僧閱小年
右領要亭
雲豈解勞逸而用憩息為我適来山軒見彼寫楹時我

憩雲亦憩此意誰能知廻首語苾芻莫擬說禪詩

右憩雲軒

山半湧天池淙泉吐龍口其源遠莫知欝葱疊岡藪不溢復不涸自是靈明守像設坐巖樓致禮孚盈缶利物神信能格誠吾何有

右龍潭

古柯不計數人圍葉茂孫枝綠蔭肥世外滄桑閱如幻開山大定記依稀

右銀杏

温日觀蒲萄

幾枝風片幾枝玉一顆露囊一顆珠試問頭陀慣遊戲箇中佛法有還無

溪亭對雨六月初八日

晚雲輕散午雲濃乍失西山萬疊峰濿玉噴珠方落落傾江倒峡遂重重

雨落平溪溪欲立溪吞驟雨雨如無岸傍著箇溪亭好

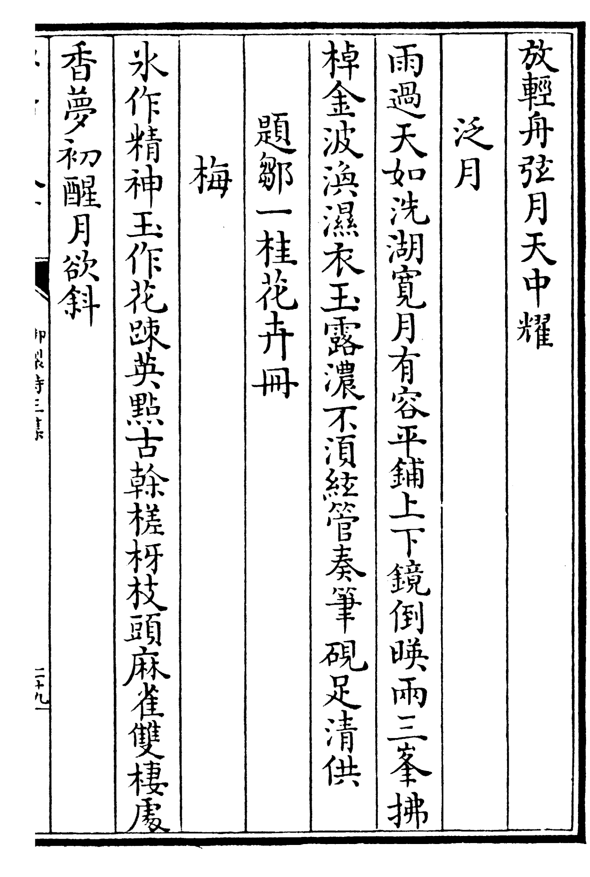
坐對瀟湘煙雨圖

六律宮商聲若合三千世界色如銀即斯聲色擬擬地洗盡人間萬斛塵

摩醯數上聲數去聲笑無能恰似銀河瀉玉繩宣命林丞須細問昆明湖水幾多增

晚晴落照

急雨清煩暑晚晴輝返照似此晴雨時誠非意所料意愜在宜農餘暇聊吟眺林葉低翻明水風爽含峭便可



放輕舟弦月天中耀

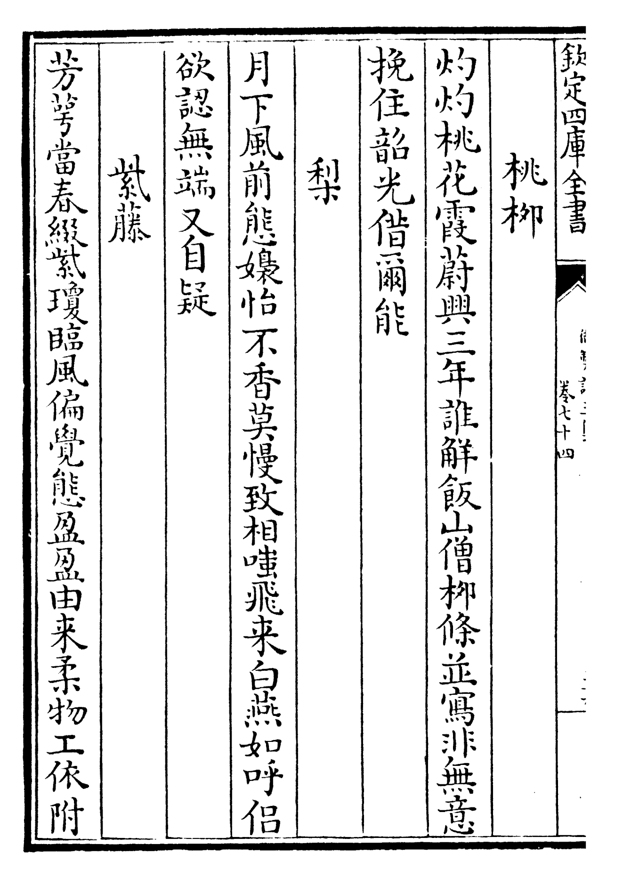
泛月

雨過天如洗湖寬月有容平鋪上下鏡倒映兩三峯拂棹金波漾濕衣玉露濃不須絃管奏筆硯足清供

題鄒一桂花卉冊

梅

氷作精神玉作花踈英點古榦槎枒枝頭麻雀雙棲處香夢初醒月欲斜



桃柳

灼灼桃花霞蔚興三年誰解飯山僧柳條並寫非無意挽住韶光借爾能

梨

月下風前態嫋怡不香莫慢致相嗤飛来白燕如呼侶欲認無端又自疑

紫藤

芳莩當春綴紫瓊臨風偏覺態盈盈由来柔物工依附

我亦因之識世情

蘭

清香淨色若堪捫伯仲之間蕙與蓀底事幀中繞數朶

恐防九畹嘆王孫

茉莉

枝間摘取玉丁星蓄眼芳姿歛鼻馨香叅得色香真淨處

那更小扇撲流螢

夜來香

鋮神屏上聲燭妙工勤饒有奇香拂檻芬都道魏宫夜来好誰知本喚蘚靈芸

翠雀

居然眼翅如生動曉露承来吐細芬便有遊蜂欲採蕋何妨物類本同羣

萱

黄華緑草足風流翠雀翩然可作儔正值暑天暘雨若便非樹背也忘憂

桂

荷讓夏兮梅讓春秋風獨占許誰隣團圞璧月懸為鏡相暎伊人自寫真

蠟梅

珊瑚心簇琥珀瓣欺雪凌風郁烈香誰識黃家合氣韻自兹名色始擅鄉

驟雨六月十一日

午熱思凉雨西南泄突雲大珠纔噴灑急陣遂翩紛立

挂簷薖瀑忽藏峯面紋渥霑仍快霽宜稼特殷勤

即境

雨來風送之雨過風含爽適來風亦稱去聲人意不似望雨時對風戚戚愁欝快人自有好惡風本無偏黨即境展轉情每遷是安得謂能涵養

泛平安月鏡舟因題

霞照未云殘蟾光已耐看鏡煩新雨洗輪較昨宵寛遠嶠入清影微風漾細瀾御湖即寰海胥此頌平安

月鏡水中央光含淰淰涼自然宜玉宇那是鑄軒皇適可良遊止漫窮清夜長西南雲又起便雨正何妨

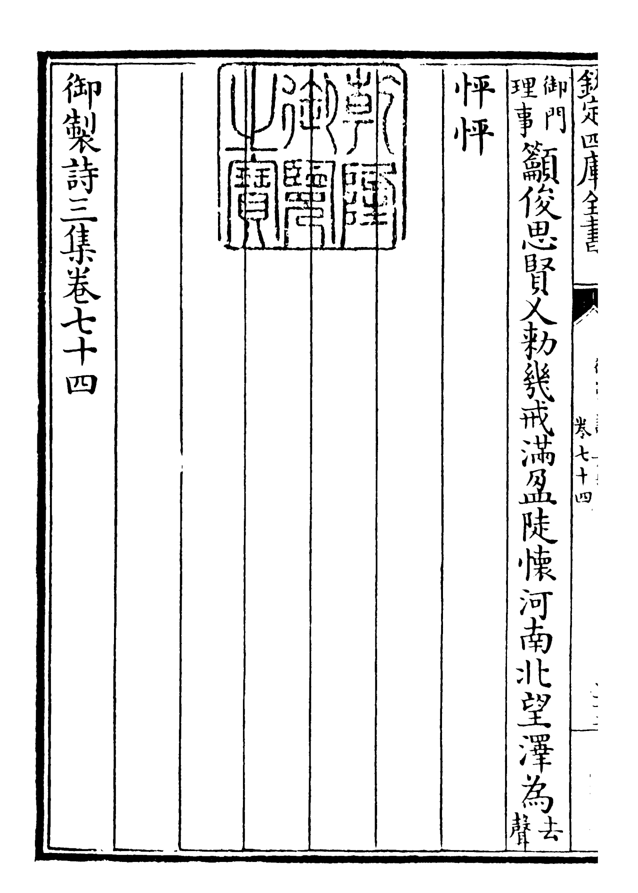
夜雨 六月十一日

酣放優傾有是乎隔窓聽覺衆聲殊五音六律此繁會稲下黍髙總渥濡欹枕忘言聊想像披衾動慮復踟躕

皇畿齊晋胥霑矣秖繾河南霑也無

夜雨朝晴

夜雨復朝晴真稱時若亭籌農宜稼穡勤政對公卿是日



御門理事顧俊思賢乂勑幾戒滿盈陡懐河南北望澤為去聲

怦怦

御製詩三集卷七十四

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷七十五 六

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官庶吉士臣張九鐔

謄録監生臣章玉植

御製詩三集卷七十五

古今體一百三十九首戊子七

河南廵撫阿思哈奏報得雨誌喜

邇日西南雲氣重庶幾豫省被優霖披章果報均霑澤

阿思哈奏五月下旬及六月初一二等日各屬節次得雨尚未普遍霑渥迨初七日自午迨亥甘霖暢霈入土至五寸餘早禾晚稼並冀有秋越初八日繕摺時彌望濃陰勢猶未已

批諾方稱略慰心

早種去聲生機迴秠稷新耕綠野出蒼黔設無此雨將成

歔慶後還因惕不禁

題方琮山水

溪堂賢主復佳賓相對無言會以神野彴尺餘支谷口不教容易過蒲輪

雨中泛舟 六月十四日

午熱尋凉聊泛舟東南天末起雲頭須臾䃜礓催飛雨頖洞鴻濛卒未休

豎灑横排快且雄千軍斫陣埶相同撐篙撥棹舟人窘

却喜詩成片刻中

咫尺樓臺忽若蔵水天上下合蒼茫向來炎暑敺何處

披得生衣幾許涼

碕岸環隄總瀑流荷花荷葉濕垂頭平湖不覺增新水

祇覺歸舟迅且浮

暎清齋

驟雨打池荷荷珠紛落水荷清水亦清暎心澄且泚入

畫宛欲活得句渾忘綺澹懷合洞明静觀徹表裏何須

遠求仙蓬壺祇尺咫

晴望樓

快雨還欣遇快晴登樓騁望愜遥情黍高稻下都芃緑蕎麥初看趁伏耕

抱樸草堂

溪環山復圍於中搆草屋矮墻砌塊石曲徑植脩竹為屋亦弗多其名曰抱樸既覺悦素心更以暢遥目常携淵明詩小坐便把讀

虛明室

虛則有容明不蔽於凡為切切為君書窻小坐試返已未信斯之古所云

澹然書屋口號

小齋臨小池偶来輙暫住亦有天水光豈無滄洲趣畫家咫尺論萬里吿彼應憑此間悟

松篁館

夾徑有喬松年深翠色濃辨音孰師曠應律自林鍾詎

惟清耳目實足泠心胷飛雲挾雨過墜露尚重重

池上居

夏日愛居池上居水風含爽度紗疏展圖恰對景清佚得句多於神謐餘隅院閒常聞唳鶴憑欄坐可數上聲遊魚芸編翻不因博古無逸數去聲言足起予

題觀疇樓

小樓非齊雲亦自高出樹開窓眄平疇良苗蔚布濩春末夏初際迭逢膏雨雨夏仲略覺暵旋即需優澍邇來

晴雨時勃長綠雲互如是祝逮秋庶可屢綏賦憑觀生
敬惕此景豈易遇

竹淨室

新筍已齊林依依布綠陰捎簷如却俗護徑致延深月
入成三友風来奏八琳虛中與清影真足淨塵心

觀雲榭

一片雲来霔快雨一片雲去成快晴快雨沃霑禾黍潤
快晴朗暴禾黍榮憑榭觀雲幸若此不似望雨望晴之

際觀雲都覺愁無比何脩而遇益恭已

夜雨六月十六日

中宵清夢醒夜雨落簷鳴作勢方酣暢為聲若合幷定知湖水長且幸數朝晴無寐心馳處惟殷望歲情

讀前漢書汲黯傳

踞厠視侍中如孟說各殊劉云當從孟吾亦云然乎漢書注如淳以厠為溷孟康以厠為牀邊側孟說似屬近理可從不則常人登溷尚知避人况人主乎即令宴見何難少須乃有聽其就溷入視之事曲解相沿蓋特泥沛公如厠之文亦由馬遷誣記為作偭耳丞相弘

宴覲時或不冠夫均應為輕之亦失禮貌無不冠不見黯遥望避帷趨其敬有如此何不重用渠然吾有疑焉治身禮樂須弗冠以臨下豈為恭已模蘭臺語過夸焉遷之同途讀史貴明理乃鮮失於誣

即事

時暘時雨占農協曰旰曰宵愜意寛便恐一心稍或肆益勤庶政有多端龍堆早是削平易雞肋翻成進退難月過望旁生魄矣盈虚消息默憑看

月夜聞蛩

過望月上遲團輪已微欠清光則依然輕舟耐可泛沿緣沙岸邊唧唧聞再三聞聲不覩形岸草凄迷暗而我非歐陽五字亦吟扶

題方琮山水冊

松簧水樂

壁峽飛泉撐蓋枝山中交作衆音奇喬松彷彿語流水勝處予倡予和之

春江帆影

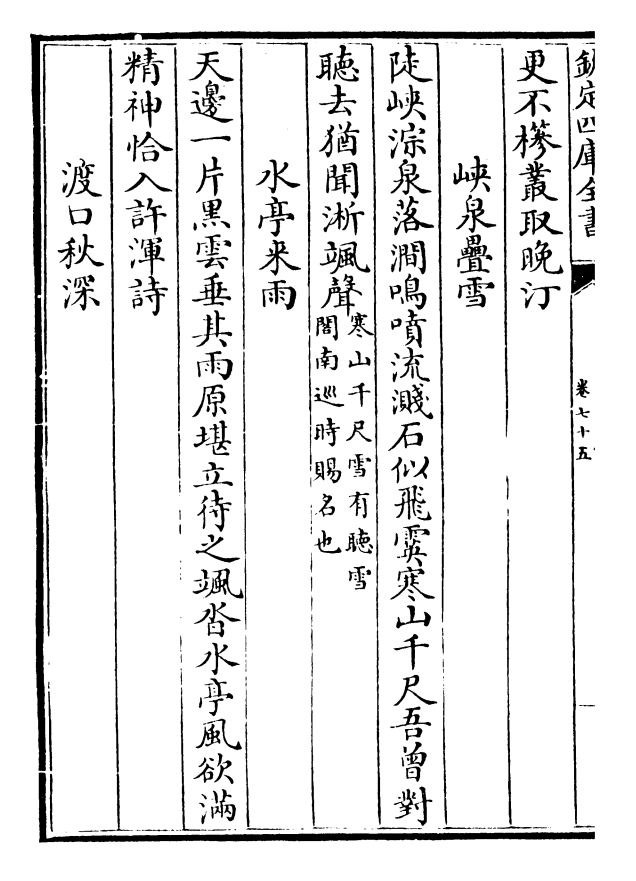
天外輕帆一片飛紅桃綠柳雨霏霏依稀記得春江景覽社菱絲是也非

雲闗飛棧

劒閣横雲天半看棧支絶壁曲盤盤分明天闢神竒境太白何云蜀道難

溪閣歸航

韜伏明姿甘堙暧卜居彷佛子雲亭歸航一任樵青棹



更不㭈叢取晚汀

峽泉疊雪

陡峽淙泉落澗鳴噴流濺石似飛霙寒山千尺吾曾對聽去猶聞淅颯聲寒山千尺雪有聽雪閣南巡時賜名也

水亭來雨

天邊一片黑雲垂其雨原堪立待之颯沓水亭風欲滿精神恰入許渾詩

渡口秋深

野水寒灘颯景殊渡舟空待渡人無邛風苦葉傳神韻
印否應知有所須

潮平風正

潮退江平細波斂順帆高挂樂徜徉陸龜蒙語還堪憶
風浪莫誇好不妨

錦林繡壁

剩綠叒紅簇錦枝雲巖相映迴稱竒誰知繡壁成圖日
恰是杜陵得句時

梧庭步月

長吟月下石欄依影入高梧翠陰肥獨步伊人應有憶定知遥憶謝元暉

林鴉晚照

夕照離離爛晚林歸鴉爭自故巢尋無端意改翻飛起帶得煇煇數點金

雪溪訪友

千林積素白皚皚訪友何人響屐來不著扁舟凍溪口

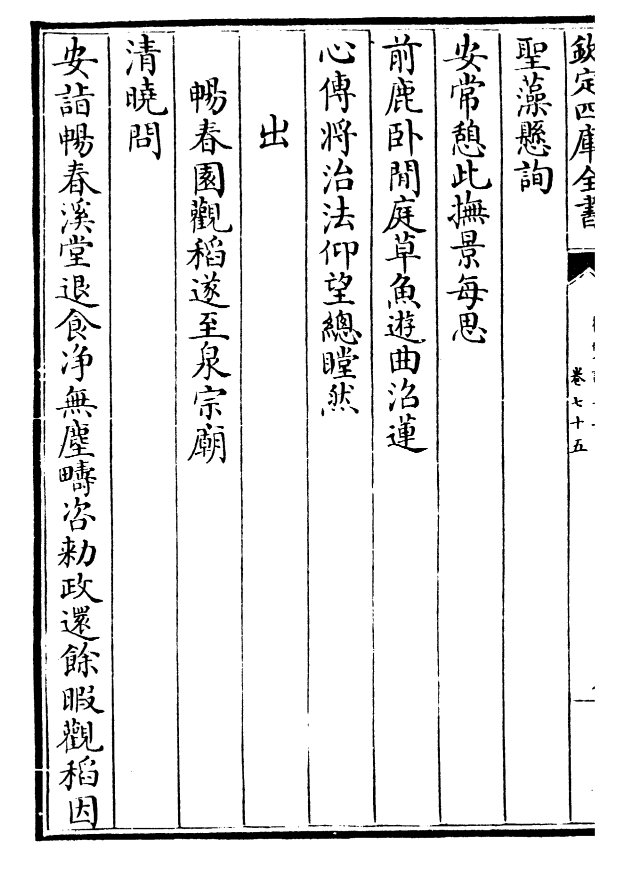
恐防人認子猷迴

移竹

伏雨既優渥心因農務怡餘事涉園林趁潤綠筠移密者去其繁踈者補種為矮者植諸岡高者蒔於坻須臾稍指示位置皆得宜矍然有所念於竹誠得之量材而授官可能或方斯

季夏討源書屋

書屋碧溪邊煌煌



聖藻懸詢
安常憩此撫景每思
前鹿卧閒庭草魚遊曲沼蓮
心傳將治法仰望總瞠然
出
暢春園觀稻遂至泉宗廟
清曉問
安詰暢春溪堂退食淨無塵疇咨勑政還餘暇觀稻因

之步輦廵
鱗塍處處綠苗芃踰月農功迥不同所願雨暘時此後
西成未到敢言豐
長隄五里夾溪町欲穗秧苖過雨青大似攝山山下路
柳圍花繞向江寧
廟潔
神靈信有之邇來泉盛雨還時都緣稼穡關民命吾禱
寧因或有私

題主善堂

書堂祠側畔據勝敞櫺扉峙背堯峯疊瀉前活水圍風来紅蘤舞雨足綠陰肥試看昌昌者孰非善者機

向綠軒

高者樹葉綠低者稻苗綠為綠雖云同所向意有屬稻結實供食樹佈陰玩目有用與無用其殊無待卜雨後對芃芃蓄眼慰以穆

湛虚樓

築樓於墻内開窓見墻外墻外景如何近湖遠溝澮一碧湛虚明慰志生清會蓄水緣灌田亦藉甘膏需拾此無他喜所喜民天賴

輝淵榭

活水鋪石如雲流落下深激成淵湫其清見底杭荇藻中有幾箇魚兒遊輝暎林巒入蔥翠憑窓聊寄觀瀾意觀瀾之意正無窮何必懷珠詡川媚

秀舉樓口號

遠山近水朗快晴登樓遊目真怡情挾藻摛毫意軒舉
那論秀色難為名

樂清館

雨足真稱樂泉多故致清愜心契理趣矚目絕塵情蝸
篆緣墻寫蟬琴選樹鳴輕雲已歸岫一縷白仍横

依緑軒

軒外有嘉樹緑意若依人凉風樹杪來墜露尚繽紛合
翠扶峭蒨蘸碧含漣淪色映几席清芸編良具陳不忘

角弓詩杜老言如新

循隄遂至聖化寺南溪堂有作

快霽一天無暑氣良田百頃有新苗泉宗小駐應迴蹕
且喜溪堂近不遥
風拂鱗塍爽且凉肩輿迤邐賞煙光緑苗簇簇將成穗
已覺流匙玉粒香
古寺南頭别業開遂因路便一徘徊光陰迅矣更無暇
兩月餘曾未到来

題含淳堂

堂戺碧溪臨渫然清瞭心爽風来水面霽景落庭陰有攬皆歸静無私不入深含淳該治理

聖訓緬貽今

敷嘉室

宜詩宜畫景無盡時雨時暘慰莫加不啻適来觀好稻林光草色總敷嘉

湛凝齋

波態澄而湛山容翠欲凝閒齋看合撰搦管得相應影倒一泓底光含扆上層憑觀意自足不必更言登

襟嵐書屋

假山雨足長莓苔翠色迎眸絶點埃影入澄波何所似青蓮向佛手中開

峯姿波態鬬清怡一雨物情無不宜擬笑狀粲猶著相寄情獨在夕佳時

翠邏青遮罨檻楹蟬聲羣喜噪新晴難為名處意為永

襟袖之間秀色盈

夜雨六月十九日

終朝昨日隂間去聲灑未成霖忽落四更雨如聽萬瀑鬬暑炎避紗幌凉爽襲羅衾信可清諸慮仍成五字吟

喜晴

夜雨連綿遂達晨雲徂卓午霽光新籌農久略知農候經事多成畏事人祇此先憂憂不了欲圖後樂樂無因眼前雖幸逢時若未至秋收信未真

竹風

沃雨滋脩棣檆貉枝放齊勁葉與介節隨意為平聲高低清風為去聲徐来伯埍而仲篪颯纚影如翽茗邈望欲迷對之暑全消秋意露端倪

荷露

膏霫既優霑曉晴露華重荷葉能承之有似金盤捧旭彩光蕩摇風珠活流動那惜碎離披旋看聚合攏何必求丹砂即此是真汞

左都御史張泰開在内廷授諸皇子書醇謹老成茲以八旬年老且病告歸特晉禮卿並加宫傅詩以賜餞

年過懸車又一旬南旋嘉與錫恩綸飄蕭白髮三千丈啓廸青宫二十春安得蘇仙授枚橘真成疏傅理歸輪

梁溪水是還鄉水愈疾應知速倍神

題文嘉蓮藕淨因圖即用其韻

不是人間種疑生功德泉藕長還葉直實結復花鮮圖中

花葉藕蓮蓮各盡一四大或如是一空屬偶然性當何處覓聊示

淨因緣

雨六月廿四日

半夜作霖遂達晨終朝斷續逮於申既霑便恐致乎過

稍慰依然愁是真盡美因之期盡善宜人總不外宜民

快晴三日知無礙究願時暘利隰畇

沈周溪午納涼圖即用其韻

松聲似與泉音答爽籟相於靜意偕散步溪邊日陰午

崇情直欲傲無懐

立秋六月廿五日

火帝勢將退金官令始行風庭覺氣爽天宇看雲輕蛩急莎間語蟬髙樹杪聲農占真是好又值雨而晴去歲立秋日雨即晴占為有年昨夜雨令恰逢霽實為農慶云

題文伯仁仿王蒙山水

棐几閒憑古卷陳過溪喜復至嘉賓相商不過桑麻話自詡堪稱黄綺身橋下流泉潄磐石屋傍奥䕺拂髙筠

叔明略已得神韻豈在能工荷葉皴

泛昆明湖觀荷四首

快霽輕風暑欲消昆明湖水漲浮橈隄西那畔荷尤盛遂與沿緣過鏡橋

雨艱夏仲致開遲季月優霖酣放姿可識水華猶待澤競呈淨植照朝曦

高下霞衣襯綠裳微風香氣滿銀塘不同凡卉於何見態自飄姚性自莊

太華峰頭十分去聲一荷有髙近一丈者則太華十丈想或有之非從想像實觀斯西南岸近睇佳樹便涉山軒俯覽奇

睇佳樹

山樹俯昆明溪風拂袖輕平消九夏暑低看萬霞赬香氣来几席波光蕩梠楹長隄界湖水歴歴六橋横

暢觀堂

今日暢觀真暢觀時暘時雨致心寛平鋪北沿銀光漾一帶西山翠色攢自有微風襲細葛無須小扇動輕紈

玉泉塔影波中落認作兩高峰樣看

懷新書屋

西窻糊玻瓈稻塍在眼底憑看樂無盡勝於看山水芃

芃高出塍翠剡將穗矣過雨香欲生望秋近堪揞陶句

趣實佳吾懷正如彼

藻鑑堂

柳岸繫輕舫步登山徑邃山堂前有池鏡匳呈可譬惜

哉信美處一歲率一至設如恣遊奕罔念為狂類藻鑑

乏知人共談豈容易

春風啜茗臺口號

今歲今朝始偶來茶鑪綴景設山臺春風過久秋風至究亦何曾試茗廻

水村居

陟降拏舟過水村水村佳趣略堪論秋翻桐葉青藏屋波漲玉河綠到門籬外漸看老桑苧塒邊還許育雞豚分明一段江鄉景比户如斯未易言

借秋樓

霽景恰相宜金風復助之砌花形欲動窓樹影深移高望心隨遠偶来目覺竒秋光不須借滿眼已如斯

宿雲簷

英英淰淰寫簷深山下應知望作陰分付秋雲權此宿莫教飛去便為霖

澹寧堂有會

澹泊斯志明寧静斯遠致相資亦相成由来非二事然

吾請進馬殊覺有深義凡欲求寧者舍澹無所自烈士勞徇名貪夫勞徇利所以不獲寧皆因無澹意

霽清軒

殢雨既云霽新秋氣更清曦臨碧宇朗雲向遠山横桐葉初成落蕎秧已遍滎披襟宸欣處與籟面前迎

夕佳樓口號

西山當户畫屏排想像斜陽悅可懷都大迴輿不過午幾曾夕景玩真佳

李士達坐聽松風圖

謖籟枝頭清耐聽科頭箕踞欲忘形長松定已千年閲

自課青童斸茯苓

晚晴遣興六月廿七日

立秋六月廿五日夜復雨所幸不致大廿六陰弗雨細霆宵

間去聲作今朝乃廿七密雲散以破獨是炎歊劇恐致蒸

霖掐屈指三日間愁慰兩無那傍晚覩快晴嘹亮蟬聲

和碧天淨纎翳高樹夕陽磨叶今夜晴始定一枕得宴

卧

題和閬玉達摩葦渡圖

江渡都稱一葦航抑神通也抑荒唐應真袖手輾然笑譽實不虞毁不妨

即目

水面浮天鵞水中遊錦魚拨鰭置諸水魚鵞皆来趨噞喁與鵁唼相忘於一湖鵞無殘啑意魚絶深蔵圖海上狎鷗人視此定何如

方琮松巖飛瀑

劈峽峥嶸勢赴溪汩淲流有聲皆作冷無色不含秋喬樹雲為脚遠山空出頭到斯寂萬慮宋玉也忘愁

清溪書屋

暢春園中是處為

皇祖宴寢之所我

皇考改建恩佑寺以奉

御容乾隆癸亥奉移於

安佑宮逮今四十餘年有司以修葺告成敬詣瞻仰並
紀是什
書齋樸斵碧溪邊玉几
親憑宛目前
旰食何由希烈駿
含飴惟是憶恩駢猶仍堂構秋風日迅速光陰卌六年
況此
軒皇成鼎處雲天仰望益愀然

承露軒

古柯背籠屋碧水面圍門撫蹟常思

祖肯堂敢忘去聲孫繼繩雖有志

巍蕩那能論樂利至今者猶承

雨露恩

就松室

老松不可移新屋實易築因欲近老松就築兩間屋窗

裏攬盖盤耳邊聽濤謖如對古大夫令人愉以穆予興

答景丑其言足三復

漫興

十朝弗雨卒愁旱三日連陰已慮霪似此先憂恒往復那辭霜鬢不駸駸

題趙孟頫浴馬圖

浴罷青溪繫綠楊輕爬細刷圉人忙昂頭嘶處秋風颯寫出名駒意氣揚

早桂

玉華舉致亞窓斜香山玉華寺為育桂之所今歲候早雨時故有放葩者園吏以獻垂粟纍纍色已嘉今歲特殊往歲景新秋早見仲秋花豈其欲速同凡卉盖以標奇異衆葩似傲窨梅與盆蕙火攻下策孰能加常謂梅蘭可薰而桂菊則不可盖因秋氣肅也此桂亦偶因候早而放非花師之能事云

新秋玉泉山

最喜金飆爽氣流曉雲無力向山收玉泉勝處宜必到秋令方新恰相入聲捘松下度輿含籟峭荷邊進舫襲香

浮旬餘晴晦縈心所幸是今朝一解愁

創得齋

松有清音泉有冷天無點翳地無埃始看秋景新如許也是今朝創得来

近青閣

高閣近青霄登臨意豁超兼之值晴霽真是叶秋朝風爽堪蠲扇山清宜入寮黍禾彌緑野憑望與同遥

飛雲喂

樸斲崇隈幾架宜朝嵐夕靄棟間披天中片片雲飛去

即景欣看正是時

題麗矚軒

陟攬肩輿趂曉涼崇椒數息莅書堂一天雲霧消何所

每歲新秋到以常稺柏放枝陰張王二字皆去聲疎花承露

氣芬芳暢予麗矚非山水農景看欣時若暘

練影堂

登高必降下背山即臨水山秀而水清玉泉佳以此是

時西北風水面漪瀾起氣霽暴秋陽西成將逝矣練虛詎供服倉實庶可指

倚晴樓

今日晴真好登樓意愜然雲閒去以盡心愁脫如𧊅林影揺高岫黍華遍大田葩經能背讀七月合豳篇

泛舟出水門遂至影湖樓

沿園四面有圍墻掟閘水門可放航順水航如建瓴勢阪馳駿馬足相方

目難容瞬意難思倏過水門半里移記得前番翔鳳艇

南巡所

御舟名

臨清閘吏迅於斯

延樓庨豁水中央至止石欄且繫航拾級摅咻成小憇

風来八牖曉秋凉

果然天淡雲閒候幸值神清氣爽時把筆句從何處得

宜人景在鏡中披

題唐寅溪閣閒憑卷

水繞山圍依絶區石墻茅屋足清娯高人溪閣閒憑坐

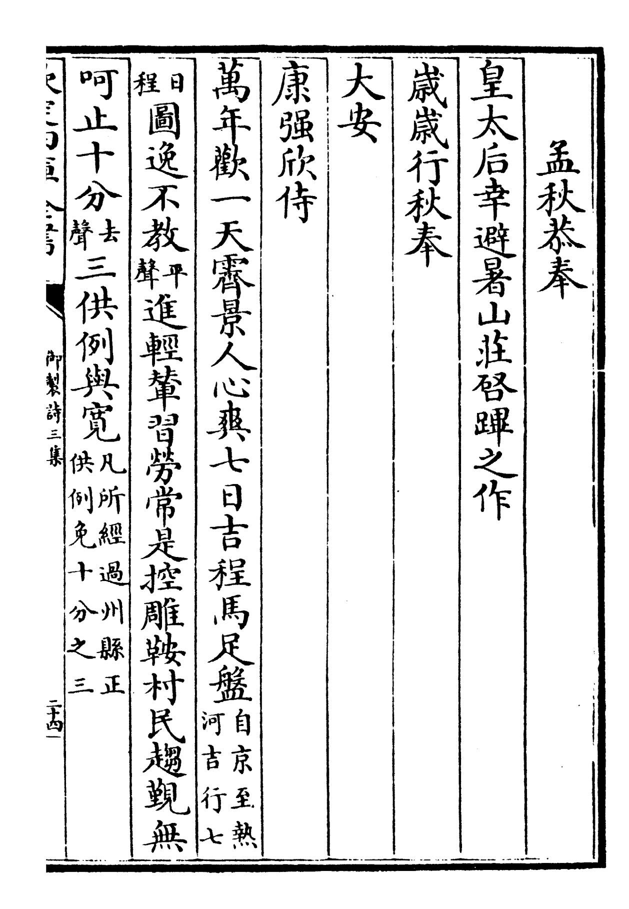
羨彼心中一事無

西北風

連朝西北風天高晴已定碧宇無片雲皜皜晶陽映不惟利郵程實喜資農政銅雀遠鳴時華黍阡陌亘綏屢近可期益慰益增敬

泛月

新月澗於鈎雅宜載以舟可狐七月景又是一年秋淡影林端照寒光空際流行將駐塞館策騎更山遊



孟秋恭奉

皇太后幸避暑山莊啓蹕之作

歲歲行秋奉

大安

康强欣侍

萬年歡一天霽景人心爽七日吉程馬足盤自京至熱河吉行七日程

圖逸不教平聲進輕輦習勞常是控雕鞍村民趨覲無

呵止十分去聲三供例與寛凡所經過州縣正供例免十分之三

過清河橋

御苑曾無十里程高撐兩岸石梁横東流水細全歸壑都為去聲快逢七日晴

清河橋南與橋北一例芃芃寶稼攅七日行程今日始前途更願勝斯看

午熱

午熱令逾昨行宫早駐旌不妨啓北户却喜廹西成㮣野毆禽噪柳陰牧馬鳴傳宣地方吏前席訊民情

早涼

早行趁早涼曙色昒東方馬上添衣合柳邊按轡長曉風猶覺峭昨熱忽全忘稌阪露華重纍纍穗漸黄

過白河

浮橋緩渡白遂河潦水已盡流微波出邊入邊凡幾折赤城遥源觴濫多漲来成槅實難事漲退成槅亦甚易有鎡基不如待時世間萬理皆一致

過九松山放歌

九松之松數百十祇今惟識九松名孶巖老榦不可見其可見者率乃百年以後之所生龍蔥過雨如滴翠颯沓臨風自在鳴寺僧箇箇粥飯罐既難述古亦復不知菀枯存亡均一夢幻乾闥城因思攝山九老今猶在攝山有九株松相傳為六朝時物山僧亦為古蹟信哉名實俱收是惟南國之風情

要亭行宫晚坐

白檀尋古路緑樹入行館沿途實稼看慶慰誠不淺近

山風益爽片雲亦驅遣納凉復清暇適可芸編展覲揚緬周書休助遵夏典

南天門攬勝軒作

昧爽乘凉陟嶺逵行行曙日萬山披青芙蓉表尋詩趣銀世界中閱畫姿到寺傳餐如昨日每歲秋巡率於憑此停蹕傳餐軒攬勝又斯時九閽虎豹騷人賦寓意吾猶懼在玆

出古北口

塞闗歲歲此途遵闗閫歡欣接觽民祇有殷勤籌富教

那更平聲往事說嬴秦
將謂秋風出塞涼日中婁熱拂征裳金官酌劑人知否
火迫良田穗染黄
水抱山環盤曲蹊兩行緑柳布隂齊令来幸似去年景
禾黍鄉中度轔輗

熱

塞外宜爽涼翻覺熱如許其中有權衡明朝當處暑炎
官設孤注婁尾力一努固知届秋後長此安容覩獨是

蒸山雲夜來處作雨

雨中過青石梁

夜雨連纖曉未收製衣六書正譌雨衣謂製亦復發行騶途中霽霈乃愈甚馬上逍遥那可留茘阪都成千瀑落蘭蹊忽作一川流石梁過不逾十里別館常山稱去聲憩休下青石梁

復過一黄土坎即常山峪行宫計里甚近

晴

過午天中淨斂雲晶陽高暴散濃雰白含沙岸魚鱗影

翠現石峯螺黛紋晴值孟秋真叶序風来西北果超羣宜農仍復利行旅即景拈吟慰以欣

駐喀喇河屯

建置伊誰此黑城蒙古語喀喇謂黑河屯謂城喀喇河屯黑城也又訓為舊城云興桓舊蹟究難明即今埤堄無從覔便是岡巒已遍耕緑蔚良苗滋沃雨黄蒸實栗喜新晴山莊近矣明朝到行館依然且駐旌

灤陽别墅有會

山南謂之陽山北謂之陰水陰則南岸水陽則北潯山水似相迕其故在日臨不同之大同理趣宜玩斟拘墟苟徇名刻舟惟褊心

翠雲堂

别墅築瀼陽依巖復搆堂有雲都是翠無樹不含蒼遊目屬空廓研精寓縹緗雨過風益峭納得八窻凉

虬盖亭

四面横拖嵐翠半空平捲秋聲眺聽今朝大愜都為宜

時快晴

小金山

有樹則槎枒有峰則岨峿一拳肖浮玉勝之以小許放眼鴻濛外彼金亦粒粟

至避暑山莊作

灤陽計里不由旬自喀喇河屯至山莊祇三十餘里梵經一由旬謂四十里按灤清晨度廣仁嶺名在山莊西闤闠至今踰萬户萬家煙火隨民便皇祖詩句也蒼黔自昔仰

時巡撫茲敢懈繼繩志睠彼依然樂利民更有予衷深

幸者山田欣閱屢綏頻

請永佑寺瞻禮

神御

神御欽如在山莊況

所欣萬年

家法示永衣去聲

德言聞過雨山容淨拂風花氣芬樓前呈色相依舊似

歌薰

碧峯寺

山寺寥寥不著僧青松蒼鹿自相應何須更藉金繩度已是諸天最上層

味甘書屋

寺後有隙地可構房三間竹罏置其中乃復學恵山石泉甘且潔就近聊烹煎中人熟伺候到即呈茶盤我本無閒人亦不容我閒

叢碧樓口號

底事遊眸不覺寛四圍山樹碧雲攢拈吟聊復酬風景欲去陳言戛戛難

秀起堂

秀起衆山頭到茲必憩留舊年如昨日今歳又新秋萬樹鳴相答千峰翠互流適来清蹕路一髮見西溝（坐堂中廣仁嶺及西溝皆可望見）

振藻樓

山樓萬景固常披皓日清風又一時占却仙莊七十二

避暑山莊前三十六景後三十六景凡七十二皆有詩　行將振藻始於斯

經畬書屋

峰巒岝㟧一窻虛到即言旋那久於書屋似應顧予笑

幾曾經訓此菑畬

題宜照齋

擇向尤宜隨地勢築齋窻户正開西千峰夕照呈當面

一室虛明雅入題翻葉林間閃金碧過雲堦下幻高低

此情此境本太古靜者於斯自取携

就松室

百歲之松不可移三間之室寳易築邇来解會箇中趣

每就喬松葺樸屋嘉陰却暑張童童靜籟翻涼吹謖謖

致我片時坐挨箋猶覺長言之不足

却炎榭

秋田都喜暴時暘婁熱雖騰正不妨敞榭雅宜古松下

却炎千里祇饒涼

泛月四首

山莊初到月幾望更值晩炎稱去聲泛舟似是繊阿有神

解不教此獨擅山遊山莊過望月進上每策騎遊山故昨於御園泛月有行將駐塞館策騎更山遊之句

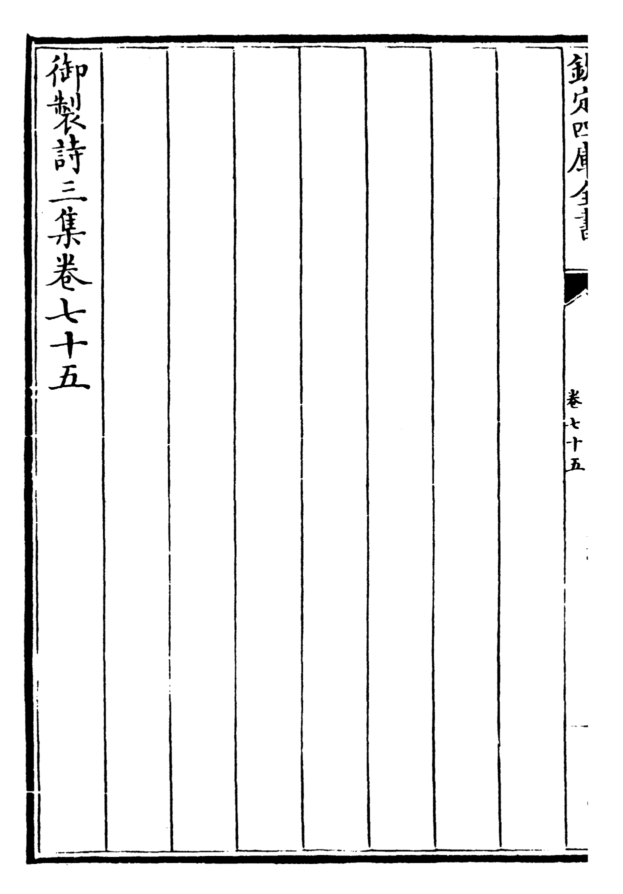
清到塞天無更清明當秋夕是真明碧琉璃界虛無表

著箇扁舟汗漫行

四圍山色入蒼茫一片湖光生峭凉貪看空澄接寥朗

不妨添著夾衣裳

清風徐不水興波赤壁之遊想若何所惜翳仙斯未到
到斯奇句定應多



御製詩三集卷七十五